



Робочий навчальний план

Conclusions and D5 Measurement Recommendations

Курс 1М (денна форма навчання)

Курс	Воскресенье					Понедельник					Среда					Пятница					Суббота					Воскресенье					Понедельник					Среда					Пятница					Суббота					Воскресенье					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53			
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28			
	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б		
	1М	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Ан	Ан	Ан	К	К	К	К	К	К	Пн	Пн	Пн	Пн	Пн	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
																											</																													

ПОЗНАЧЕННЯ:	Т	Теоретичне навчання:
-------------	---	----------------------

С	екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості)	К	канікули:
---	--	---	-----------

П практика:

Па виробнича практика

Ап. переддипломна практика

Місяць	Шифр за ОП	Назва компонентів	Класифікація ЄCTS	Кількість годин					кредитів 1 семестр	I семестр 14 навчальних тижнів														кредитів 2 семестр	II семестр 13 навчальних тижнів														Кафедра
				за навчальним планом	фактично викладено	представлено в модульній уроч	на поточній навчальній рік	всього		з них аудиторних				самостійна робота	курсові роботи	розумові роботи	форм контролю		всього	з них аудиторних					самостійна робота	курсові роботи	розумові роботи	форм контролю											
										лекції	у тому числі:	лабораторні	практичні				екзамени	залік		лекції	у тому числі:	лабораторні	практичні					екзамени	залік										
																														всього	лекції	лабораторні	практичні	самостійна робота					
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																																							
1	OK 1	Філософія та методологія науки	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60			1		0	0											філософії, соціології та соціальних робіт								
2	OK 2	Основи наукової комунікації іноземними мовами	3	90	90		90	3,0	90	30	0		30	60			1		0	0											англійської філології та світової літератури імені професора Олега Мінухова								
3	OK 3	Педагогіка і психологія системи вищої мистецької освіти	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60			1		0	0											культурології								
4	OK 4	Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти	3	90	90		90	3,0	90	30	20		10	60			1		0	0											музичного мистецтва								
5	OK 5	Виконавська майстерність*	4	120	120		120	2,0	60	20	0		20	40			1	2,0	60	20	0		20	40				2			музичного мистецтва								
6	OK 6	Виконавський практикум*	3	90	90		90	3,0	90	30	0		30	60			1	0	0	0											музичного мистецтва								
7	OK 7	Дирігентська майстерність*	3	90	90		90	3,0	90	30	0		30	60			1	0	0	0											музичного мистецтва								
8	OK 8	Сучасна зарубіжна музика	3	90	90		90	3,0	90	30	12		18	60			1	0	0	0											музичного мистецтва								
9	OK 10	Переддипломна практика (науково-дослідна)	3	90	90		90	3,0	90	0				90			1	0	0	0											музичного мистецтва								
10	OK 11	Виробнича практика	18	540	360		360	0	0					0				12,0	360	0			360					2			музичного мистецтва								
		Разом	46	1380	1200	0	1200	26,0	780	230	64	0	166	550				14,0	420	20	0	0	20	400															
2. ВИБОРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																																							
11	BK 1	Вибіркова освітня компонента 1	4	120	120		120		0	0				0				4,0	120	40	20		20	80						2	кафедри Х,Д,У								
12	BK 2	Вибіркова освітня компонента 2	4	120	120		120		0	0				0				4,0	120	40	20		20	80						2	кафедри Х,Д,У								
13	BK 3	Вибіркова освітня компонента 3	4	120	120		120		0	0	0			0				4,0	120	40	20		20	80						2	кафедри Х,Д,У								
14	BK 4	Вибіркова освітня компонента 4	4	120	120		120		0	0	0			0				4,0	120	40	20		20	80						2	кафедри Х,Д,У								
15	BK 5	Вибіркова освітня компонента 5	4	120	120		120		0	0	0			0				4,0	120	40	20		20	80						2	кафедри Х,Д,У								
		Разом	20	600	600	0	600	0,0	0	0	0	0	0	0				20,0	600	200	100	0	100	400															
		ВСЬОГО	66	1980	1800	0	1800	26,0	780	230	64	0	166	550			3	6	34,0	1020	220	100	0	120	800				1	6									

№ з/п	Назва практики	Кількість тижнів	Кількість годин	Форма контролю
1.	Виробничч	8	360	залік
2.	Переддипломна (науково-дослідна)	2	90	залік

* крім годин, зазначених в робочих навчальних планах передбачаються концертмейстерські години з дисциплін: Диригентська майстерність, Виконавська майстерність (для інструментів, що потребують супроводу концертмейстера), Виконавський практикум

Вибіркові компоненти

Дисципліна вільного вибору студента 1,2,3,4,5	за електронним каталогом ХДУ
---	------------------------------

" 29 " червня 2025 року

В.о. декана факультету культури і мистецтв
Завідувачка кафедри музичного мистецтва

Гарант освітньої програми

Керівниця навчально-методичного відділу

Наталя ТЕРЕШЕНКО

Наталія ГУНЬКО

Аліна ЧЕХУНІНА

Тетяна КОРНІШЕВА